

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**
Choose only **one** of the following prescribed poems:
Grade R: (2 poems)

Die Towerwoord

Deur Tanya Joubert Pa sê: “Moenie”

Ma sê: “Maggie”
Oupa wys: “Nee”
Ouma sug: “Nooit”
Boetie gil: “Los!”
Sussie raas: “Weg dra!”
Ek vra: “Asseblief?”
En almal sê: “Ja!”



Haaie

Deur Jaco Jacobs

Haaie is vriendelik
Haaie is gaaf Haaie is boonop so beskaaf
Hul vra beleefd
'ag, asseblief tog'
Vreet jou op en sê 'askies tog'



Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**
Choose only **one** of the following prescribed poems:
Grade 1: (3 poems)

Weeksdae

Deur Carine Wasserman

Maandae kom met 'n groot skok
Dinsdae ry my pa sy trok
Woensdae is dit brood en sop
Donderdae speel sussie pop
Vrydae sal niemand haat
Saterdag kuier ek by 'n maat
Sondag is dit lekker rus
Dan het ons weer lewenslus!



Tekkies

Tekkies is mooi en tekkies is cool
tekkies laat jou voete lekker voel
tekkies is mode tekkies is funky
maar hier kom die nare klankie
want ná stap en draf is dit tekkies se lot
om sleg te ruik en kwaai te vrot



In die tuin

Deur Johanna Lourens

Blommetjie blou, met jou tjalie van dou,
hoe het jy dit deur die lang nag gehou?
Blommetjie rooi, jy's so opgetooi,
wie't jou vertel jy lyk tog so mooi?
Blommetjie geel, het ek my verbeel



'n feetjie het nou oor jou blaartjies gestreel?

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse

Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 2: (3 poems)

Lekker eet!

Deur Nicci Thabo

Pampoen vir die brein
Wortels laat die hare skyn
Appels somer twee 'n dag
laat vir seker die tandarts wag.
Groente is goed, Ma sê dis 'n moet
al kos dit soms baklei
om dit in my keel af te kry!



Lekkerbek

Deur Francois Bloemhof

Ma is aan die koekies bak,
ek hoor haar sing in die kombuis.
Geure wat jou mal kan maak,
hang oral in ons huis.
Koekies wat so knars en kraak, jy wil somer net
versluk. As daardie koekies nou eers gaar is, staan my
maag weer trommeldik.



Ek hou van 'n rympie

Ek hou van 'n rympie vol skaterlagpret,
'n rympie wat 'n hart en hope houding het!
Ek hou van 'n rympie wat sy sê kan sê,



met rym wat lekker loslit op my tong kom lê.
Ek laaik van 'n rympie wat die reëls verbreek,
met 'n ritme wat soos hip hop in my kop vassteek.
Ek hou van 'n rympie wat soos donderweer DREUN!
Ek hou van 'n rympie soos hierdie een!

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**
Choose only **one** of the following prescribed poems:
Grade 3: (3 poems)

Vetertjie

Deur Theresa van Baalen

Vetertjie, vetertjie, vas aan my skoen
ek wens ek't geweet wat om te doen
ek wens ek't geweet hoe om te maak
om te keer dat jy alewig los raak.
Ek bind tog so mooi jou spaghetti-lyf
en trek daarna die strikkietjie styf.
Maar as ek weer kyk, ag toggie, o nee
sleep jy hier langs my met elke tree!



Kabouter se mouter

Deur Marie Cronje

Kosie se mouter staan by die hek. “
Wie gaan saam? Daar’s nog plek!
” Waarheen is die rit?” van Miempie Muis.
“Na ’n ver, ver plek weg van die huis.”
“Ek gaan saam, Kosie Kabouter!”
“Klim maar in, ons ry met my mouter.”
“Brmm-brmm-brimm, toet-toet-toet
Kom gou, kom gou, bring jou goed!



” Doer trek nou die mouter
Met muis en ’n kabouter.

Die beste, beste oupa sal ek wees!

Deur Tania du Toit

Die beste, beste oupa sal ek wees –
net soos myne. En altyd tyd maak op horlosies
vir kinders wat wil boeke lees
of feetjies vang in tuine.

Want nou met my oupa so ver weg –
en hy was nét myne – het niemand tyd op hul horlosies
vir kinders nie. Dis baie sleg.

Ek sal die beste oupa wees - soos myne.



Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse

Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 4: (2 poems)

'n Tingeling-ding

Deur Francois Bloemhof

Die donkie is 'n wonderlike ding
en 'n padda is 'n ding wat spring.

Maar niemand weet –
of het hulle vergeet? –

van die dier genaamd Tingeling.

Tingeling kan sy oor met sy tong raak.

Hy kan almal wat dapper is bang maak.

As 'n kat se stert brand of daar's fout in die land,
kan jy weet Tingeling is die oorsaak.

Kyk, hy draai sy lyf net soos 'n 6,

dan verdwyn hy voor jy kan sê: "Mes!"



Elke dag gee dié dier my net pret en plesier.
En snags lê hy en slaap in sy nes.

Klein Woutertjie se boepens

Deur Elizabeth Wasserman

Klein Woutertjie se boepens
is vet en bol soos deeg.
En steeds kla hy aanhoudend,
want sy magie voel nog leeg.



Hy hou boonop die meeste
van tjoklits en van koek.
En daarom sit sy boudjies
so styf in sy denimbroek.

Mamma se: "Kom, eet jou groente,
dit maak jou groot en sterk!"
Maar Wouter reken groente kou,
is 'n vervelige werk.

Hy hou meer van lekkers
wat wegsmelt in die mond.
En daarom is klein Wouter
so spekvet en koeëlrond!

**Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: 2025**
Choose only **one** of the following prescribed poems:
Grade 5: (2 poems)

Monstermoles

Deur Albi Prinsloo

Sproetgesig klein Faan
met sy Batman-klere aan
voel alte selfvoldaan:
al die monsters wat saans skuil
onder sy bed en hom laat huil
gaan hy met sy swaard verslaan!



Met 'n boem bam doef daf
draf hy gou dié skurke kaf.
Maar o aarde, keer!
Kyk nou wat het gebeur:
Faan het sy toon beseer
en sy matras is verrinneweer.

Voor jy tot tien kan tel
het sproetgesig klein Faan
'n slimme plan beraam:
hy moet net gou vir Pappa bel
(op sy nuwe tjoklit-sel)
voor Kleinsus eerste vir Mamma vertel!

As niemand kyk nie ...

Deur Helena Wasserman

Meneer De Beer skil netjies 'n peer
en eet graag kabeljou.
Maar as niemand vir hom kyk nie,
sal hy sommer oopmond kou.

Mejuffrou Louw pronk soos 'n pou,
hou van haar lippies tuit.

Maar as niemand vir haar kyk nie,
steek sy haar tong lank uit.

Tannie Meraai is verskriklik kwaai en
het 'n stywe nek.

Maar as niemand vir haar kyk nie,
trek sy graag skewebek.

Ek klouter en klim en hou my slim,
ek raas en woed en vat Boetie se goed.

Maar as niemand vir my kyk nie . . .
is ek rêrigwaar stroopsoet!

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse

Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 6: (2 poems)

En 'n pyn

Deur Adri Troskie-Vivier

my suster is dertien
my suster is 'n pyn
my grootste enkele wens:
dat sy van die aardbol moet verdwyn

sy't mos nou gearriveer
sy's mos nou vrééslik groot
praat net oor ouens en diëte
en skel my uit vir dood

kou wortels nes 'n tweetandhaas
sê alle koek en swiets maak vet



nee-nee vir botter en roomgeel kaas
dra stywe klere met duur etiket
sluit haar dagboek én haar deur
begeer 'n tongring en boob tattoo
snork as Ma praat oor studeer
dreig met taptoe dans in Timboektoe

dertien en tog só dramaties
sy's 'n pyn, my suster, glo my vry
maar as ek moet kies
moet sy ... nou ja ... vir altyd by ons bly

My droomplaas

Deur Gerr Cruywagen

Daar is krieke met lirieke
en 'n gompou sonder vrou.
Daar's sysies met mooi wysies
en ramme wat van kamme hou.



Daar's 'n vlinder wat graag skinder e
n 'n gans wat heeldag dans.
Die mossies kook lekker kossies,
en met elke kans praat die eende Frans.

Daar is bulle met die mooiste krulle
en geen vlooië op die hond, ou Rooie.
Die varke bly in grasgroen parke,
en al die ooie is sonder plooië.

Daar's 'n merrie wat hou van kerrie,
en 'n kalkoen met net een skoën.
Daar's bokke met klokke wat vaar op 'n vlot,

en 'n kalfie wat hou van soen.

Ek leef soos 'n koning en eet koeke heuning.
Soos die mooiste paleis is my huis.
Ek hoef nooit te werk nie of my te vererg nie,
want daar's sakke vol geld in my kluis.

Allegretto Inter Provinsial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**
Choose only **one** of the following prescribed poems:
Grade 7: (2 poems)

Susarah kla

Deur Adri Troskie-Vivier

"Ek dink nie dis fair en square ..."

"Ja, Susarah," vra Ma,

"en wat is dit wat dié keer pla?"

"Ek het g'n -soos almal-'nau pair!"

"Dis hoekom ek tuis bly, Susarah."

"Ek dink Ma moet nou 'n regte job kry
en minder met my en die molle stry.

Maar dis glad nie al wat pla ...

"Ek het ook g'n shauffeur wat my rondry
in 'n cute karretjie met 'n afslaankap.

Ek het nog nie in Parys of Milaan rondgestap
óf 'n outfit van Errol of Gert gekry.

"En hoekom is my naam Su-sa-rah
en nie Jacqui, Ruby of Shelainne?

My naam is lame, dit gee my 'n pyn,
ek gaan dadelik 'n nuwe ID vra!



"Ma weet, PG13 is so passé
en my baby fat maak my genuine stress,
ek móét net aansluit by Weigh-Less
en 'n sel mét kamera en internet kry!"

"Wat van die maan? Of Tom Cruise op Robbeneiland?
Jy kyk fliek, jy't Cell C en Bloubergstrand! Wanneer sal
Susarah ophou bla-bla kla?"

"Sjoe, Ma! Relax, Ma! Ek't maar net gevra!"

Die beste pa

Deur Adri Troskie Vivier

Slimkop menere Stephanus,
Marthinusen Hermanus
stry wiese pa's die beste
van die Kaap tot die Noordweste.

Hermanus se pa is advokaat
wat help met belangrike raad en daad.
Oor kontrakte, testamenten ou dokumente
skryf hy lang en geleerde argumente.

Stephanus se pa is mediese praktisyn
Hy kyk na élke soort klagte en pyn.
Been-af, blou-oog, taai truffeltong, maagkramp,skoolsiek
en ontsteektelong.

Nee wat,sê Marthinus de Waal,
Julle pa's klink vir my maar doodgewoon vaal. Advokate
en dokters, prokureurs en ingenieurs, ek meen dis 'n
lewe vir blote amateurs.

Want my pa ... Nou ja ...
My pa is 'n takhaar uit die hippiejare
'n langboard-branderplankryer
'n cruising Harley-Davidson-vryer
'n punk band (lead singer) leier
wat alle gewone jobs weier
hy rock-'n-roll en boy oh boy,
kan hy vir jou 'n heuprol gooi!



Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 8: (2 poems)

Kabouterliefde

Deur Ingrid Jonker

Die kabouter met die rooi-rooi pet
die kabouter met die geel hemp aan
het sy hart gistraand vir my gegee
en sy hemp is vir die maan

Die hoepelronde blou-blou lug
het kadoemps op die grond geval
hy't dit blink-blou in sy hand gerol
toe speel ons daarmee bal

Die sterre met hul wit ligte
het geknipoog toe ons lag
hul't rondom ons in 'n kring getrek
soos 'n laer in die nag



Die aandblom het sy trom-trompet
geblaas in die warrelwindkring
die kalkoentjies met hul rooi mondjies
het die sprinkaan-wals gesing

Die maan met sy geel lyfie
het gaan plat lê op sy rug
hy't gaan slaap by die gousblomme
met sy boepens in die lug

Die kabouter met die rooi-rooi hart
het dit self vir my gesê
hy't die aardbol oor sy kop gegooi
o dis hier waar die liefde lê

Die Lammervanger

Deur Tienie Holloway

Hy sweef daar in die hemel,
en hy wieg met vlerke wyd.
Hy maal in wye kringe, gemaklik, op sy tyd;
en hang daar soos 'n ver planeet, bewegingloos en stil,
'n koning van die bloue lug, so vry en wreed en kil.
Wyd staan sy oë in die son, hy tuur op die aarde neer,
en wee die arme diertjie wat sy wilde hart begeer!
Hy mik en dreig 'n oomblik, dan pyl hy af soos lood,
en raap sy prooi van die aarde in kloue van die dood.
Die lompe skilpad in sy dop, die snelle, ratse slang,
wie sy prooi dan ook mag wees,
word almal so gevang om op die aarde neer te stort,
ver uit die wrede lug; want as die lammervanger mik,
is daar nie kans vir vlug.



**Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: 2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 9: (2 poems)

Onwaarheid

Deur Petra Müller

Daar is nie wolwe in ons land nie, kind,
die sprokie is net halfpad waar.
Die sprokie is in Rusland uitgevind,
is sleg vertaal, en bly onklaar.
Die strandjut is 'n lafaardsdier wat op 'n afbeen draf;
hy aas op ousleis en op vis en wier
al hóór jy hom teen oggend blaf.
Die wildehond is onbekwaam
om in ons tye te bestaan; sy trop is swak,
sy kinders loop met diewe saam.
Die wildehond is byna mak.
Die dier wat óór die seuntjie uit prente na jou staar,
is deur jou grootjie Naftalie in Kharkof wel gewaar,
maar by óns is daar nié wolwe nie.
Die sprokie is net halfpad waar.



Protes teen Kersfees

Deur Lina Spies

Ek gaan my koes hou
hierdie Kersfees:
horende doof vir "Stille nag"



in supermarkte,
siende blind vir wattesneeu
teen vensterrame.

Die sluipende ou heer met sy rooi mantel
en wit baard gaan ek vermy.

Ek gaan na ons nagtelike somerhemel kyk
en my voorstel hoe het die ster
bokant die stal gelyk.

Ek gaan my ore toestop
vir die geklingel van sleeklokkies
om te kan luister hoe die engele sing.

Ek wil my vasklem aan die krip
omdat ek só kan vasgryp aan die kruis:
koningshulde - wierook, mirre, goud –
uiteindelijke geselslae, doringkroon, vloekhout.

Allegretto Inter Provinsial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 10: (2 poems)

Besoeker

Deur Ernst van Heerden

Uit die TV-skerm het hy uitgespring,
'n Marsman, of in elk geval
bewoner van 'n ander planeet
nou op huisbesoek by ons.

Sy aksent is - wel, Marsiaans,
maar tog met verstellings
in ons ore heel verstaanbaar.



Ons het uit wans uit besluit:
as hy wil bly, moet hy by ons roetines en kodes
inval waarmee hy (skynbaar) akkoord gaan.

Hy is sku vir familietwiste;
hy ry graag fiets
en treiter honde en kanaries;
sy geografiese kennis is indrukwekkend,
veral van berge, rivierkronkels, woestyne;
maar eiers moet jy van hom weghou,
spinnepokke en seilende goed,
terwyl babas hom verleë maak.

Soms in die middel van die nag hoor ons hom skater
(of is dit sý soort huil?)
Dalk het hy 'n ekstra kombes nodig,
ten minste 'n bedmaat.

Omdat

Deur Antjie Krog

My maer hande steek vir jou 'n kers aan
omdat jy my maat geword het
toe ek na 'n kwartaal
nog somber alleen tussen die ander sit,
omdat jy my pouses uit die
biblioteek kom haal
om saam liedjies te sing in die saal,
omdat jy my maat bly
t.s.v. my skilferhemp en nylontrui
omdat jy lief vir my geword het
en my selfs vashou teen jou bors



t.s.v. my dimpelbene en die
ryp puisies wat op my wange kors.

My kers brand
omdat jy kaalvoet saam met my
deur die dorp loop
en wag as ek iets in 'n
supermark koop
omdat jy pouses vir my brood gee,
smiddae vir my wiskunde verduidelik
en soms oor my skoon hare vee

omdat jy my maat is en so daarin berus
al skinder almal oor jy 'n seun
en ek 'n meisie is
omdat jy verstaan as ek weg van jou kring
en agter die gordyne kruip
as jy operette sing.

Kyk hoe bewe my kers nou
hy sê dankie en hy bid vir jou.

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 11: (2 poems)

Kô, lat ons sing –

Deur Adam Small

Vrinne lat ons die Bybel oepeslaan
en lat ons daaryt lies –
o Allahoegste Gies



lat hierie woorde na onse harte gaan! –
yt die twiere boek van Mosas
yt die Exoras
yt die viere hoofstuk die ee'ste en die twiere verse –
o God
maak vi' ons lig moet hierie woorde soes moet kerse! –
toe antwoord Mosas en hy sê: ma' wat
as hulle my nie glo, nie aan my woorde vat
as hulle sê die Here het nie ga -appear aan my?
ma' die Here sê vi' hom: djy sal djou mense lei
wat's in djou hand?
en Mosas sê: 'n staf
nou vrinne
dit was al wat hy gahad het
hierie man van God
'n staf 'n
dooie stok
en boenop het hy nog gahakkel ok
ma' die Here het toe lank moet hom gapraat
oor hoe hy moet daai kerie doodgaslaat
het die Egiptanaar
en Mosas het sy groote kop lat hang
en toe toe
skielak was daai selfde kerie in sy hand 'n slang!
nou vrinne
die Here het gabring
aan my sy wonnerwerke oek so
hy het gavra wat's in my hand
en vrinne
in my hand was my kitaar
kô, lat ons sing

Die beiteljie –

Deur N.P. Vanwyk Louw

Ek kry 'n klein klein beiteljie,
ek tik hom en hy klink;
toe slyp ek en ek slyp hom
totdat hy klink en blink.

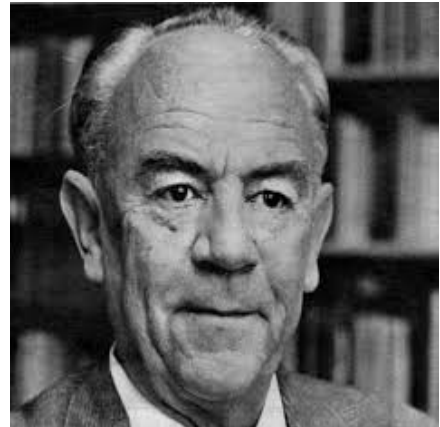
Ek sit 'n klippie op 'n rots: -
mens moet jou vergewis:
'n beitel moet kan klip breek
as hy 'n beitel is –

ek slaat hom met my beiteljie
en dié was sterk genoeg:
daar spring die klippie stukkend
so skoon soos langs 'n voeg:

toe, onder my tien vingers bars
die grys rots middeldeur
en langs my voete voel ek
die sagte aarde skeur,

die donker naat loop deur my land
en kloof hom wortel toe –
só moet 'n beitel slaan
wat beitel is, of hoé?

Dan, met twee goue afgronde
val die planeet aan twee
en oor die kranse, kokend,
verdwyn die vlak groen see



en op die dag sien ek die nag
daar anderkant gaan oop
met 'n bars wat van my beitel af
dwarsdeur die sterre loop. ~

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Voorgeskrewe Stilstaande Gedigte: **2025**

Choose only **one** of the following prescribed poems:

Grade 12: (2 poems)

Hippie

Deur Wilma Stockenström

Hy groei
plantaardig uit 'n stoel voor 'n kafee,
'n pers flap, na binne luisterend, na
voetstappe in die kelk, muskietsag,
geslote gemoed met reis om homself.
Hy slaan
'n pap handsak oor sy fraiingskouer.
Om huisie se kombuise binne te val
sommer saam met die son en die vlieë.
Om gestrand te raak op die rand
van 'n stoep, voete in die malvas.
Tot ontsetting van die tuinspinnekop.
Hy onthou
die sinkomheinde werf waar uitgepofte
hoenders slaap om 'n verbitterde bloekom.
Baie oumense dut daar. Hulle kraak.
Hulle oë gaan oop soos kwaste in hout,
en sien nie die hobbeltjie kind wat die pad
vat wat wip oor die blindewit duine
en kring om die pofadder se juwelehuis



van sewejaartjies: kleislang in 'n kindertuin.
En voort
duimgooi hy na miskien 'n genommerde
kamer met 'n Gideonsbybel, miskien die ru
bouval van 'n malman op 'n afgrond, of
die binnevlerksagtheid van 'n woud.
En hy skiet
ghrieskleurige hare uit 'n apostelgesig
en loop om die tyd in te haal
wat hom vergeet het.

'n Paternoster vir Suid -Afrika –

Deur Lina Spies

Here, laat die name geheilig word
van al die kinders van die land –
van hulle
wat modderkoekies gebak het uit sy aarde,
dassies skrikgemaak het in sy klowe,
wol getrap het in sy krale.
Ek het asemloos toegekyk:
swart bolywe geboë oor magtelose diere
en skerp skêre wat my laat wag het,
bang vir die glip -slag, die bloed, die pyn.
Maar die swart versigtige hande
het selde dieper as die wit geknip
en ek kon die lootjies uitdeel
want die arbeider was sy loon waardig
volgens die aantal wat hy vrygemaak het
om ligvoets teen die somerheuwels uit te wei.
Maar die bale is lankal toegewerk en weggestuur,
die wololie van my voete afgewas,
my bene nie meer lam getrap nie.



Vergewe ons, die vergeetagtiges, die uitgerustes,
soos ons hulle vergewe, die luidrugtiges
wat nooit binne die kraal was nie,
wat nooit rietperd gery
en kaalvoet geloop het nie,
en Here, sien ons hande aan:
Kyk, om my wit pols is 'n armband van gras;
my donker speelmaat het dit kunstig gevleg
soos ek nooit kon nie...
Aan U behoort die land
en die son
en die skape van sy weiding
Gee ons liefdevolle hande, Heer,
en sny U self versigtig aan die belemmerende kleed
dat daar nie onnodig bloed vespil nie
en deel U self die lootjies uit

Allegretto Inter Provincial Eisteddfod: Afrikaanse
Afdeling: Stilstaande Gedigte: **2025**

Open Section:

Any appropriate Afrikaans poem of

1. Antjie Krog
2. Ingrid Jonker
3. Breyten Breytenbach
4. C Louis Leipoldt

